

Пас аз он ки бар тахти шохӣ нишаст,

Шукӯхи Хуросон биёмад ба даст.

Начиби Борвар

Тоҷикон ва форсизабонони Хуросон ҳамчун миллати фарҳангсолор, соҳибхитиёр ва тамаддунофар дар имтидоди таърих ҳамеша сахми басазои худро дар рушди тамоми соҳаҳои давлатдорӣ, зербинои ҷомеа, иқтисод, тичорат, илм, фарҳанг, адабиёт, меъморӣ ва ҳунаро гузоштаанд.

Онҳо хайри чамъӣ ва салохдиди умумимардумро ба инобат гирифта, ҳама вақт барои хифзи тамомияти арзӣ, густариши адолат, нангу номуси мардум ва барқарорӣи давлати марказӣ мубориза бурдаанд. Мурури кӯтоҳе ба таърихи Афғонистони муосир нишон медиҳад, ки фарҳанги тоҷик нуфузи «файзбор ва шарафосор» [\[1\]](#) дар ташаккули маданият ва зехнияти ҷомеаи кишвари ҳамсоя доштааст. Шахрҳои Хирот, Мазори

Шариф, Кобул, Зобул, Самангон, Сиистон, Гандахор, Кухандиж, Чавзгон, Гур, Каписо, Парвон ва Газни, водихои тамаддунофар аз кабили дараи Каён, дараи Панчшер, дараи Сӯф, дараи Шимолӣ, дараи Соланг, дараи Хинчону Андароб, дараи Гур, Чордара, дараи Толаву Барфак, Чувайдара, дараи Рогистон, дараи Асмор ва гайрае, ки хамчун маркази тамаддуни мардуми бумӣ кадр афрохтаанд ва дар он ҷо хувият ва фарҳанги миллӣ шакл гирифтааст, ба таври дастачамъӣ то аввали асри 20-ум макони зисти тоҷикон будааст.

Як назари иҷмолӣ ба ин шаҳрҳо ҳақиқатро бармало месозад, ки дар Афғонистон кӣ аксарият аст ва кӣ ақалият? «Офтобро бо доман пӯшонидан намешавад», ки дар шаҳрҳо аксари мардум зиндагӣ мекунад ва тачауи муассисаҳои иқтисодӣ-тиҷоратӣ ва муҳити созгори илмӣ-фарҳангӣ сокинони деҳотро дар ҳар кишвари дилхоҳ ба шаҳр ҷалб мекунад ва онҳо бо сарозер шудан ба ин марказҳо фарҳанги шаҳршиноиро имтиҳон мекунанд. Элфингстон, сайёҳ ва низомии англис, вақте ки дар аввали асри 19 ба вилояти Нангархор, ки ҳоло ҳилофи адолати таърихӣ паштуннишин ҳисобида мешавад, меояд, эътироф мекунад, ки аз 11 ноҳияи ин вилоят дар 9-тои он тоҷикон суқунат доранд.

Тамоми тадқиқоти таърихӣ, ки аз тарафи пажӯҳишгарони рус ва аврупоӣ то ҳол анҷом дода шудааст, бо тақия ба далелҳои қавӣ, қовишҳо ва ёдгориҳои таърихӣ, ки дар натиҷаи омӯзиши ҷиддии илмӣ ба даст омадаанд, бар онанд, ки фарҳанги тоҷикон на танҳо дар таъсирпазирии халқу мардуми Афғонистон, балки дар пайдоиши халқҳои нав, ки забон ва фарҳанги тоҷиконро эътироф ва пурра пазируфта, дар он марҳилаи тамаддуноро гузаштаанд, сахмгузор аст. Чунончи, ба ин кишри мардум – ҳазораҳо, паштунҳои даризабон шомил мешаванд, ки бо забони дарӣ-форсӣ-тоҷикӣ тақаллум мекунанд ва фарҳанги мардуми таҳҷоиро ҷузъи хувияти худ мепиндоранд. Ҳатто дар зерин таъсири фарҳанги тоҷикӣ халқе дар вилоятҳои Тахор ва Бадахшони Афғонистон суқунат доранд, ки ҳудро «туркони порсигӯ» меноманд ва созише дар сарҳади хувиятӣ бо тоҷикон ба вучуд овардаанд.

Тоҷикон давлатҳои мустақил ва империяи қомилхуқуқ дар ҳудуди Афғонистони имрӯза доштанд, ки империяи Қӯшонӣ аз ҷумлаи онҳост. То соли 90-уми асри гузашта, ҷунин пиндошта мешуд, ки қӯшонӣ қӯҷманҷӣ будаанд, вале қатибаи Работак, ки ба дасти Қанишка – шӯҳи қӯшонӣ навишта шудааст ва шарҳи ҳоли ӯро дарбар мегирад, як инқилоби илмӣ дар бораи пайдоиши ин сулола зам намуд. Шӯҳ Қанишка дар қатибаи Работак, ки дар ҷанд километрии пойтахти вилояти Самангон – Айбек ва сарҳади вилояти Бағлон ёфта шудааст, аз шачараи авлодии худ сухан қушода, иқроф мешавад, ки аз ирки ориёӣ мебошад.

Ин ҳақиқати бебахс ва дар тӯли таърих шаклфто аз чониби ягон гурӯҳ ва ҳукумати то холо сарфи назар нашудааст. Харчанд ки ҳокимони сулолаҳои вақт меомаданду мефтад, бо мурури замон зерини таъсири фарҳанги шахсиятсозии ориёӣ қарор мегирифтанд ва марҳилаи ҷаҳони тамаддуниро тай меамуданд. Аз сӯи дигар, ин тағйироти ҳувиятӣ бистари таърихӣ ва омили айни ҳама дар пай дошт, зеро қабиланоӣ аз шимолу шарқи Хинд дар асри 14 ба Хуросон омаданро оғоз қарданд ва ин раванди муҳочирати иҷборӣ, ки таҳлилу таҷзияи он аз мавзӯ берун аст, то холо идома дорад.

Агар ба таърихи ин кишвар бингарем, аён мегардад, ки тасаллоти пурраи забони тоҷикии дарӣ нишонаи доноиву ҳушёрӣ, бофарҳангиву пешравӣ дар пешбурди равандро иҷтимоӣ арзёбӣ мегардид. Аз ин рӯ, нухбагон ва ашрофзодагонӣ аъли қабилӣ аз гановатмандии ин забони оламшумул, ки иқтисори сарбории маънавии ҳазорсоларо дошт ва аз Чин то сарҳади Аврупо тавсеа ёфта буд, дар муҳити ҳонавода ва долонҳои дарбор истифода мебарданд. Табиист, ки олуғаҳои зехнияти қабилӣ бо насими фарҳанги созанда ва дунявимадор аз вучудашон зудуда меамуданд. Харчанд дар мактаби замонӣ ҷангро худ баранда буданд (ҷанги дуҷуми афғону англис) ба худ саволҳои мармуз мегузоштанд, ба соҳибватанӣ будан ва рисолати раҳбарии худ шакку шубҳа мекарданд:

Мекунам девонагӣ то бар сарам гавго шавад,

Сикка бар зар мезанам, то соҳибаш пайдо шавад. [\[2\]](#)

Агар ба қазияҳои на он қадар дури солҳои 2000-ум тавачҷӯ намоем, ҳама тарзи иштибоҳи таърихӣ бо қаме тағйирот дар Қобул боз тақрор гашт. Раиси ҷумҳури тамомӣёр ва қомилҳуқи Афғонистонро «Ҷабҳаи муқовимат» соли 2001 нақазирӯфт, бо муомилаи шубҳанок ҳукуматро ба нафаре ҳавола қарданд, ки аслан дар байни мардум ва миёни сахнаи сиёсии кишвар шиноҳте нашошт. Натичаи ин муомилот бар зарари манӯфеи миллӣ буд.

Сайри тақомули таърихӣ бар қовиши мақому мартабаи Хабибуллои Калаконӣ нишон медахад, ки ҳукумати қабиласолори амонӣ дар 16-уми январӣ соли 1929 (суқут 13 октябри 1929) аз дасти ӯ ва ёрони вафодораш ба шикаст мувоҷеҳ шуд. Тилисми шикастнақазирӣ истибдоди анқариб дусад соларо ба бодӣ фано рӯ ба рӯ қард.

Таърихнигории афгонӣ, ки бар усули паштунмехварӣ то солҳои 90-уми асри гузашта побарҷо буд, аз шахсияти Хабибуллои Калаконӣ як шахси «иртиҷой» ва «кафромонда» чехрасозӣ кардаанд (хусусан китоби тафриқаандоз ва шовинистии «Сақавии дуввум» Афғони Самсур). Чунончи муаллифи китоби «Афғонистон дар масири таърих» М.Губор бо як ҳашми рӯшод ва ора аз ҳақиқати таърихӣ овардааст: «Хабибуллои Калаконӣ машх

к

ав» аз шо

х

они мурта

ч

еъ ва бесавод буд, ки тиб

к

и тавтиаи англис

х

о алай

х

и шо

х

и мутара

ккӣ

ва ватанд

ӯ

ст,

г

оз

ӣ

Амонуллохон даст ба ш

ӯ

риш зад ва дар 20

ч

иддии 1307 бо

х

амқории ру

х

ониёни а

ч

ир ва фур

ӯ

хташуда ба дурахшонтарин даврони таърихи мо поён дода, ба

к

удрат расид».

[\[3\]](#)

Ин таърихшиносон, ки имтиёзхӯрони сулолаҳои дурронӣ будаанд, дар мавқеъгирии гайрилмӣ ва дур аз ҳақиқати худ танҳо бар маҳкумияти бечунучарои Хабибулло Калаконӣ ва пешдоварихои козибона така кардаанд, ки ба ақидаи коршиносони муосир хилофи тарзу усулҳои мунсифона ва одилонаи таърихнигорӣ мебошад. Хатто падари шеъри дарӣ Халилуллои Халилӣ дар мачмуъ асари хубе, ки тобиши дostonӣ дорад бо номи «Айёре аз Хуросон» навиштааст, вале дар баъзе бахшҳо ишораҳои нораво ва пойбанди тасвири калишавии шахсияти Хабибуллои Калаконӣ (камбағали барахнопоӣи бесавод, кӯхпаймои богбони ангурфурӯш ва ғ.) будааст.

Ривояти дигаре дар зехни таърихшиносони ростин нисбат ба Хабибуллои Калаконӣ аст, ки аз мактаби олими тавоно Хакназар Назаров маншаъ мегирад. Ин тасвир бар пояи адолати таърихӣ ва бозгӯӣи ҳақиқат аст. Бар асоси ин фарзия, Хабибуллои Калаконӣ сарвари шӯриши дехконӣ мебошад ва пӯшиши мазҳабӣ ба фаъолияти ӯ додан аз рӯи методи мукоисавӣ, вазъи геополитикии он замон ва шароити конкретӣ – таърихӣ раво нест. Сараввал, ӯ пуштивона ва собикаи динӣ надошт, мадрасаи динӣ хатм накарда буд, ба ҳеч вачх тафаккури динмехвар ва ба доираҳои рухонияти расмӣ ва гайрирасмӣ ворид набуд. Як низомии часур, корманди миёнаомори давлатӣ ва давлатмадор буд, ки беадолатҳои хонҳои борикзайӣ ӯро водор кард, ки силоҳ ба даст бигирад. Дар амалиётҳои ҷангӣ иштирок меварзид, баръакс дар дастгир кардани дузду рохзанҳо иштироки фаъол дошт. Аз ҳама муҳим манфиати миллии худро дар қиблаи ҳучумҳои қабиласолорӣ дарк мекард ва дар ин росто аз хунари басич ва муттаҳид кардани мардум бархӯрдор буд. Муаррих Х.Назаров бо така ба рӯзномаву маводи гании таърихӣ он вақт менигорад, ки вақте ки Хабибулло Калаконӣ бо дехконҳои худ вориди Кобул гашт, мисли қабилҳои вазириву масъудӣ, ки бо амри Нодирхон дар моҳи октябри соли 1929 амал мекарданд, ҷиноят содир накард. Қабилҳои ҷанубӣ на танҳо хонаву дар ва хатто ҳароми худро Нодирхон, балки сафоратхонаҳои хоричиро талаву тороч карданд, сафири Туркияи он вақт ба ивази ришва ҷон ба саломат бурд.

Дар китоби «Мақоми тоҷикон дар таърихи Афғонистон» Х.Назаров нусхаи яке аз фармонҳои амири Хабибуллои Калаконӣ дар бораи ривочи илму адаб ва забонмӯзӣ омадааст, ки аз он далолат мекунад, ки ӯ ба рушди маориф бетараф набуд. [\[4\]](#)

Дигар далели росих ва муътамади шахсияти одил, бофарханг ва давлатмадор будани подшоҳ Хабибуллои Калаконӣ, муносибати ӯ ба масоили замон буд. Маводи мадракии таърихӣ далолат аз он мекунад, ки дидгоҳи ӯ назари танги мафкураи ифротӣ нисбат ба зан набуд, ҳамсари ӯ Бибӣ Сарвари Сангарӣ, Малика Сангарӣ бинти Мухаммад Хайдар, маликаи Афғонистон дар тамоми сангарҳои набард бо шавхараш дасту панча нарм мекард ва аз ин лихоз, таҳаллуси «Сангарӣ» гирифта буд.

Сониан, шоири даризабони умедбахш Начиби Борвар бар нуктаи дигар таъкид меварзад ва менигорад, ки «расму суннати он рӯзгор чунин буд, ки агар касе ба ростӣ ва дурустӣ сифоти айёри надошт, ӯро айёр лакаб намонданд. Мегӯянд вақте ки кудратро ба даст овард, хохарони Амонуллохон дар Арк ба дасти ӯ афтоданд. Дар ҳоле ки Амонуллохон аз чониби Кандахор дубора дар талоши сарнагунии Калаконӣ буд, ӯ хохарон ва хонаводаи Амонуллохоро вориди масоили сиёсӣ накард. Яке аз наздикони Амонуллохоро талбид ва навомиси душманашро бо иззат ба онон таслим кард, аз ин рӯ буд, ки айёр лакаб гирифт.

Ба гуфте:

Ба номуси душман нигоҳе накард,

Бо комуси мардӣ гуноҳе накард.

Аммо бубинед Нодирхон (бо лакаби гаддор) бо Бибӣ Сангарӣ хамсари Хабибуллои Калаконӣ чӣ кард? Ӯро бо ду духтараш ва писараш Асадулло ба 20 сол зиндони Дехмазанг маҳкум кард, писарашро дар зиндон масмум намуд. Ба ин иқтифо накарда, ӯро ба Балх таъбид намуд. Муаллифи ин сатрҳо соли 2004 дар Мазори Шариф таҳқиқот дар ин маврид бурд ва маълум гашт, ки баъд аз таъбид дар маҳаллаи арабнишини шаҳри Мазори Шариф паноҳ бурд ва бинобар меҳри мардуме ки хамсараш ва ҳудаш дошт, то охири умр дар ин ҷо паноҳгоҳи амн ёфт. Худ казovat кунед, кӣ бо чаҳлу таассуб ҳукуматронӣ мекард ва кӣ бо мутаққо бар ақли солим ва оянданигарӣ?

Ба ақидаи афғонистоншиноси шинохтаи тоҷик Косимшо Искандаров киёми Хабибуллои Калаконӣ муқаддима ва пешшарт дошт, ки зулму ситами зиёд ва катли оми мардуми шимол, хусусан тоҷику ҳазора дар пай дошт ва ин як навъ воқуниши умумимиллӣ буд дар сатҳи Афғонистони вақт: “Дар охири асри XIX ва ибтидои асри XX дар ӯдуди 100 ӯзор хонаводаи паштун аз ӯануб ва шарқи Афғонистон ба шимол муӯӯир карда шуданд. Бо ин роҳ амирон меҳостанд дар шимол таҷгоҳи иҷтимоӣ дошта бошанд. Ин дар ӯоле буд, ки ба қавли муарриҳин дар ин минтақа ӯо заминӯои бесоҳиб набуданд ва ноқилин заминӯои мардуми маъаллӣ, яъне тољикӯоро тасарруф менамуданд.

Дар давраи подшоҳии Амонуллохон (1919-1929) “Низомномаи нокилин” қабул шуд, ки мувофиқи он нукуматҳои маҷалли дар шимол ундадор шуданд назорон нафар аз нокилинро пазируфта, онҳоро бо заминҳои обӣ таъмин намоянд. Давлат ба нокилин имтиёзҳои дигари зиёдро пешбинӣ намуд, аз ҷумла барои 12 сол аз пардохти андоз озод карда шуданд. Аз ҷамон давра дар минтақаи васеи шимол, аз Ҷирот то Бадахшон минтақаҳои паштуннишин, ба истилоҳ “анклавҳо” ба вуҷуд омаданд, ки имрӯз, мутаассифона ин “анклавҳои” паштуннишин ҳоса дар вилоятҳои шимолӣ: Форёб, Сари пул, Љузъон, Бағлон ва Кундуз ба пойгоҳҳои аслии толибон ва террористон мубаддал шудаанд.

Ин шӯриш нелъ омили қавми надошт ва тоҷикони дастаҳои Хабибулло бо кумаки қаблаҳои паштун тавонистанд Амонуллохонро сарнагун намоянд. Аммо баъзе аз раҳбарони паштун, ба хусус Муҳаммад Нодирхон паштунҳоро бо таблиғоти васеъ, ки гӯё саркардаи онҳо як «тоҷики пойлӯч» ва «бенасаб» бо номи Бачаи Сақав (онҳо Ҷабибуллохро таъкиромез Бачаи Сақав, яъне бачаи обқаш ва ҳукуматашро Сақавӣ номиданд), тахти подшоҳии афғонҳоро ба даст гирифтааст, ба муқобили Ҳукумати Хабибуллох таҳрик намуданд. ^[5]

Зимни таҳқиқот як падидаи умумӣ ва маълум ки тахти фишор тақрор ба тақрор дар қитобҳои таърихнигорони Афғонистон омадааст, бармало гашт – ин маълумоти шарҳиҳои Хабибуллои Калаконӣ аст, ки дар асарҳои “Афғонистон дар масири таърих”, “Афғонистон дар панҷи қарни ахир”, “Афғонистон дар аҳди амония” (Воқунишҳои мазаҳабӣ ва таҳаввулоти иҷтимоии замонӣ салтанати Амонуллохон (1919-1929)-и Сензил Навид” омадааст. Чунин тасаввур мешавад, ки ҳама ба умқи масъала ворид нагардида, як ибораву қумлаҳои монандро зери фишори таблиғоти густурда дар қитобҳо қоридаанд.

Омили дуввум, ки аз паҷӯшиш маълум мегардад, ҳукуматдорони вақти Афғонистон дар лаҳзаҳои бухронӣ истифода аз иқтисодӣ қангии қаблаҳои қанубиро аз Хинди Бритониявӣ маҳаки асосӣ ва нуқтаи тақяғии муқоризаи худ меқонистанд. Дар қитоби Сензил Навид 3 номаи Амонуллохон ва Нодирхон ба қавмҳои танай, қочӣ ва бошандағони вилоятҳои қанубӣ зикр шудааст, ки қорae аз номаи Амонулло ба қаблаҳои қанубиро меқонам: “Ҳамоно мардуми Қандаҳор назди ман омаданд ва гуфтанд, эҳсоси ватандӯстӣ, қайрат ва афғонияти онҳо абадан ба эшон иҷоза намеқидад, ки ба идора қасе монанди Бачаи Сақо қи умрашро ба тақовуз ба мол ва қорони мардум ба сифати як қотил сипарӣ қардааст, ва ё қасе қи хатто афғон (паштун) нест мувофиқат қунанд”.

Тақдири Спитамен, Абумуслими Хуросонӣ, Муқаннаъ, Синдбоди Муг, Темурмалик, Восеъ бо Хабибуллои Калаконӣ ба таври ақиб ба ҳам қирех меқурad, аз саҳифаҳои дурақшони муқориза ва қонбозии миллати мо мебошанд. Хар яке бар хар шаклу воситаи шиноҳти ваъзият барои таъсиси як ҳукумати миллии тоҷикмеҳвар дар Хуросон, Мовароуннаҳр ва вилоятҳои умумии форсизабонон саъю талоши беандоза қарданд. Хосатан аз ниғоҳи замонӣ ва шарту шароит шӯриши Восеъ ва Хабибулло Калаконӣ решақайвандҳое пайдо қардан мумкин аст, ки таҳқиқоти густурдаро тақозо меқунанд. Ба якқанд-тои онҳо ишора меқунем: 1) Дарқи манқиятҳои миллии ва дар

Хабибуллои Калаконӣ - эҳёгари анъанаи давлатдории тоҷикон дар Хуросони таърихӣ

Муаллиф: Administrator

12.06.2023 10:23 -

зери парчами он муттаҳид кардани мардум; 2) Эҳёи шуури миллӣ ба кӯтоҳмуддат дар хиттаҳои Бохтари каадим; 3) Таъсис додани давлати мардумӣ бар пояи дарки иқтисодӣ худӣ; 4) Дехконҳо ҳамчун қувваи пешоҳанги мубориза, агар вожаи «деҳкон», «деҳгон» мутародифи калимаи «точик» будааст, пас ин бардошти таърихӣ дар рафтори ин ду қаҳрамон унсури ҳамагонӣ доштааст; 5) Ҳаммонанд будани баромади иҷтимоии қаҳрамонҳо; 6) Ҳасорати истисноии миллӣ; 7) Айёри ва ҷавонмардӣ ва ғ. Яке аз омилҳои сар задани қиёми Хабибуллои Калаконӣ боло бурдани молиёт ва андозии қамаршикан буд, ки дар шӯриши Восеъ ҳам ин омил ба шиддат ба назар мерасад.

Подшоҳи Афғонистон Хабибулло Калаконӣ, айёре аз Хуросон, ҷавонмарде, ки футуватро парчами худ доништа ва шинохта буд. Ба гуфти нависандаи тоҷик М.Шуқурзода ҷавонмардӣ ва таъбири дигаре аз ин вожа, айёр дорони се сифати аслист:

1. Саҳо, яъне саҳоват дар андешаи айёрон ва ҷавонмардон ба ин маъност, ки инсон аз молу манови рӯзгор он чӣ ба даст оварад, бояд дар роҳи оқоибӣ халқ сарф кунад.

2. Сафо: ин сулуқ ҷавонмардро водор ба покизагии ботин менамояд: яъне инсонии вораҷаро зарур аст, қалби ҳешро аз хирс ва қина тоза ва тамиз нигоҳ дорад, ва дар ин ҳола баъзу бахшоиш низ сафои ботин махсуб мешавад.

3. Ва ниҳоят: Вафо: тибқи ин оин айёр бояд барои дӯсти ҳақиқӣ ва ҳатто маҷозӣ ҳатто ҷонфидо бошад, аз худ бигзарад ва дар масири дӯстӣ аз марғ наҷандешад, ба фармуи орифе порсигӯӣ:

Дар дӯстӣ мулоҳизаи марғу зист нест,

Душман беҳ аз қасе, ки наҷирад барои дӯст. [\[6\]](#)

Тоҷикон ҳамчун миллати қуханбунёд ва тамаддунофар ба қавли Ҳофизи бузург ҷун «булбул ба шоҳи сарв ба гулбонги паҳлавӣ,
меҳонд д

ӯ

ш дарси ма

қ

омоти маънав

ӣ

» рисолати инсонсозӣ, равшанфикрӣ ва талқини ҷавҳари биниши илмандӯзиро ба дигарон манзур мебошанд, то ки ҷаҳли мураккаби афкорӣ ва таассуби қамёфти рафторӣ дар ҷомеа бар ақло мусалат наҷарад.

Ба гановатмандии нодири фархангӣ ва забонӣ ҳам иқрор буданд ва дар имтидоди таърих ба забони ҳол нухбагони паштутабор ҳам, ки дағдағаи давлатдорӣ доранд, бо ду дасти адаб эътироф кардаанд. Чунончи Махмуди Тарзӣ, андешапардозии миллатгароии афгонӣ бар он аст, ки: «зотан мардуми афгон чун умуман ба кори аскарӣ ва футухоти билоду харбу зарб гирифта буданд, ба қорҳои мирзоӣ ва тахриротии ҳукумати вақт ва фурсат надоштанд ва ҳатто ин қорҳоро ор мешумориданд. Китобҳои таҳсили иму адабиёт ҳама ба забони форсӣ ва ё арабӣ буданд. Забони афгонӣ (ҳонда шавад пашту – Н.У.) ба дараҷаи кифоят аз ин чизҳо саросар маҳрум монда буд» [7]. Амӣрони шинохтаи пашту на танҳо донандаи забони дарӣ, балки ба ин забон васвасаи хунари шоирӣ доштанд ва девон ҳам таълиф кардаанд.

Муаллифи мақолаи «Зехнияти хатарзои толибонӣ ва муомилаи шубҳаноки абарқудратҳо» муътақид аст, ки «нигоҳи толибон ба

зиндаг

ӣ нигоҳи

к

афомондаи асримиёнагист, он

х

о талош мекунад, дар

к

олаби шарияти

г

уррои воқасгаро дар

к

арни иттилоотии 21 пешдовар

ӣ

намоянд,

х

ама масъала

х

ои дар т

ӯ

ли 1400 сол пеш ба ву

ч

удомадаро са

х

лу осон пиндоранд. Ин як сароби фиребандаест,

ки мардумро г

ӯ

лу гумро

х

мекунад. Дар барномаи толибон ву

ч

уди зан

х

амчун мав

ч

Муаллиф: Administrator
12.06.2023 10:23 -

уди нолозим матра

х

гаштааст. Ба мудиряи ин

ч

анганда

х

ои толиби

х

ирсу молу

ч

он менигаред, аслан мардум дар он

ч

ое надорад

».

Шоир Муҳибӣ Бориш дар баҳси он ки сарзамини Афғонистонро набояд танҳо як қавм, яъне паштунҳо ҳукуматдорӣ кунанд, чунин хитоб карда:

Қабила ҷӣ бошад, ки шохӣ кунад,

Ба қудрат ҷу ояд, табоҳӣ кунад... [\[8\]](#)

Хабибуллои Калаконӣ ба шиноҳти комили ҳудшиносии миллӣ расида буд, ки шоир Н.Борвар ба он ишора дорад:

Пас аз ҳафт қарну пас аз солҳо,

Шикастанд занҷиру ишғолҳо.

Тоҷикони Афғонистон фурсати барои ҳадафҳои дигарон мубориза бурданро надоранд. Роҳи асосӣ ва меҳварии онҳо дар ояндаи наздик басич сохтани тамоми мардум бар зидди таҳдиду хатарҳои тамаддунӣ мебошад. Муттаҳид шудан дар атрофи раҳбарони асил, ки дар байни аҳоли обрӯву эътибор доранд, боло бурдани ҳудшиносии миллӣ ва тарҳрезии барномаи дарозмуддат барои эҳёи нуфузу макоми шоистаи тоҷикон метавонад роҳи ҳалли қазияи Афғонистон ва сарнавишти ояндаи минтақаро рақам бизанад.

Таърих амалан тақрор намешавад, вале чи тавре ки олими рус Ключевский В.О. гуфтааст: «Таърих мураббӣ нест, маҳкумкунанда аст, он тарбия намекунад, чазо медихад» (История не учитель, а надзирательница, она не воспитывает, а только наказывает). [\[9\]](#)

Хамин тарик, бо боварии комил гуфтан лозим аст, ки дурнамои давлатсозии тоҷикон ба оянда раҳнамун сохта шуда, бо тақия ба асолати миллӣ ва қудрати худӣ рушду нумӯ хоҳад кард. Тамаддуни шуҳратёри тоҷик ва форсизабонон тавҷам бо тафаккури миллӣ мавқеи хос дорад, яқсубин ва таблиғгари масири созандаи ҷаҳонбинии илмӣ ва худшиносии миллӣ буда, барои созу барги давлати ояндаи пасотолӣ ва тарбияи инсонии ормонӣ дар Хуросони таърихӣ ва Афғонистон кунунӣ заминаи мусоид фароҳам меоварад.

Дар фарҷоми таҳлилномаи имрӯза ба натиҷае мерасем, ки фарҳанги тоҷик ҷузъи тафаккури мардуми Афғонистон гаштааст, ки нишонаҳои он дар аъмоли завқӣ, рафторӣ, санъат, меъморӣ, хайкалтарошӣ, наққошӣ, ҳунари, умури давлатдорӣ ва хувиятӣ дида мешавад. Қасе ки китоби нависандаи турк Орхан Памук «Номи ман сурх»-ро мутолиа кардааст, медонад, ки он дар зерӣ таъсири мактаби минатюраи рассомони Хирот, аз ҷумла Камолиддин Бехзод эҷод шудааст, ки бори дигар гуфтаҳои моро дар ин робита тасдиқ менамояд.

Аз ин рӯ, бояд бознигарии илмӣ омӯзиши шахсият ва макоми Хабибуллои Калаконӣ дар таърихи минтақа роҳандозӣ карда шавад;

Шароити шикасти асорати 180 солаи зехнияти қабилавӣ аз ҷониби ӯ олимона бар усули ҳақиқати таърихӣ пайғирӣ карда шавад;

Барҷаспҳои норавои «бачаи Сако» ва дигар лақабҳои дар матбуот ва пажӯҳишҳои илмӣ ба Хабибуллои Калаконӣ додаанд, ҳазф гардад;

Китобҳои «Сақавии дуввум» ва амсоли он ҳамчун ҳилофи асолати илмӣ ва тафриқаандозӣ маҳкум карда шаванд;

Китоби Латиф Каримӣ «Яғмои манғалии дуум» ба ҳатти кириллӣ баргардон карда шавад;

Бар низоми мардумсолорӣ, айёри ва ҷавонмардӣ дар пешбурди ҳукуматдорӣ ҳамчун унсури қудрати худии Хабибуллои Калаконӣ бо тақия бар пойгоҳи қавии илмӣ-пажӯҳиши мактаби афғонистоншиносии тоҷик ва бар усули бетарафии муаррихӣ таърихнигорӣ таъкид карда шавад.

Умед Назаров,

паҳӯшишгари масоили Афғонистон

бознашр аз рӯзномаи «Чумхурият аз 26.05.23с.

[1] . Ибора аз Улугзода С. «Восеъ», -Душанбе. – Ирфон. -1968. эзохи муаллиф.

[2] Назаров Ё. Макоми тоҷикон дар таърихи Афғонистон. - С.381.

1. Ёубор М.М. Афғонистон дар масири таърих. -Кобул, 2002. С-815

[4] Назаров Ё. Макоми тоҷикон дар таърихи Афғонистон, -Душанбе, - 2003, С.381

[5] Ёубор М.М. Афғонистон дар масири таърих. -Кобул, 2002. - С.71.

[7] Афғонистони имрӯз, -Душанбе, 2018. - С.185.

[8] Раҳмон Х. Соярӯшанҳои сарнавишти тоҷикони Афғонистон. «Минбари халқ». №13 (1410).

[9] Ключевский В.О. Афоризмы. //Электронный ресурс: <https://eksmo.ru> . Дата обращения 19.05.23.